



UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ
Sede " EBE VINTANI GLESAZ "
PIAZZA FORO BOARIO, 9 10034 - CHIVASSO

Visita alle mostre su Giorgio DE CHIRICO: 1924 e Berthe MORISOT a Torino

Venerdì 20 DICEMBRE 2024

Ritrovo ore 9 davanti Farmacia Amione

Chivasso - Partenza ore 9,15

MATTINO

Ore 10,15: La mattina è dedicata alla visita della mostra su **Giorgio DE CHIRICO: 1924** a Palazzo Accorsi.

A cent'anni dalla nascita del **Surrealismo (1924-2024)**, la **Fondazione Accorsi-Ometto** celebra **Giorgio de Chirico**, considerato il precursore del movimento francese,

dal suo fondatore, André Breton.

Prendendo in esame uno **specifico** a porre l'attenzione sugli eventi intorno al **1924arco**

temporale che va dal **1921 al 1928**, la mostra, curata da **Victoria Noel-Johnson**, è la prima, anno cruciale per la fondazione del Surrealismo, per cui il pittore italiano assunse un ruolo fondamentale. Si intende, così, **evidenziare l'importanza del ruolo di de Chirico nella nascita e nello sviluppo del Surrealismo, nonché analizzare il suo complicato rapporto con André Breton, con il poeta francese Paul**



Éluard e con sua moglie Gala. In mostra le **oltre 70 opere**, tra cui una **cinquantina** di dipinti e di disegni su carta di **Giorgio de Chirico**, sono affiancate da una **ventina di ritratti degli artisti, poeti e scrittori surrealisti**, fotografati da **Man Ray e Lee Miller**, tutte provenienti da collezioni private o da importanti musei ed istituzioni. Grazie al prestigioso prestito della **Bibliothèque littéraire Jacques Doucet di Parigi**, verrà inoltre esposto **per la prima volta** il carteggio de Chirico – Breton (1921-1925), inclusa la lettera del 1924, finora poco conosciuta, in cui l'artista propose di **realizzare per Breton la prima replica de *Le muse inquietanti* del 1918**.

PRANZO LIBERO

POMERIGGIO

Ore 14,30: Ritrovo in Piazza Castello

Ore 14,45: ingresso alla GAM

Visita alla mostra della **GAM BERHE MORISOT, Pittrice impressionista**.

Nell'anno internazionalmente dedicato all'**Impressionismo**, la **GAM di Torino** presenta la mostra "**Berthe Morisot. Pittrice impressionista**", che celebra la storia e il percorso artistico dell'unica donna tra i fondatori del movimento impressionista. La mostra illustra il legame di Morisot con la poetica del movimento e fa emergere il suo personalissimo timbro nel cogliere la labilità dell'attimo, a simbolo della fragilità dell'esistenza, capace di rappresentare con grazia gli elementi della natura e della realtà.

L'allestimento della mostra accoglie anche un *display*, realizzato da **Stefano Arienti**, artista italiano tra i più riconosciuti,

intitolato *l'Intruso*. In dialogo con le opere di Morisot, il contributo di Arienti si sviluppa lungo tutto il percorso espositivo, utilizzando una varietà di elementi per



immaginare un contesto e un'ambientazione inedita delle opere dell'artista che arricchisce l'esperienza dei visitatori. Grande interprete della *Nouvelle Peinture*, **Berthe Morisot** ha avuto un ruolo importante nella storia del movimento partecipando a sette delle otto mostre impressioniste che si sono tenute dal 1874 al 1886 (unica assenza nel 1879 per la nascita della figlia Julie). Dopo un periodo di formazione a Parigi, nel 1868 Morisot conosce Édouard Manet, il più importante artista del suo tempo, con il quale instaura una profonda amicizia e relazione professionale. I due artisti si influenzano a vicenda nello stile e Manet la sceglie anche come musa per alcuni dei suoi dipinti.

Qualche anno dopo, nel 1874, Berthe sposa Eugène Manet, fratello di Édouard, entrando di diritto nella famiglia. Indipendentemente dalla presenza di Manet, Morisot continua a vivere intensamente la propria vicenda creativa, legandosi in modo diretto al gruppo.

Rientro previsto alle ore 19

Iscrizioni Palazzo Einaudi (Via Lungo Piazza d'Armi 6 – Chivasso) da lunedì

25 novembre 2024 (ore 15,30-16,30)

e giorni successivi

fino al completamento dei posti

COSTI:

Soci con tessera Musei € 30,00

Soci senza Tessera Musei € 50,00

Non soci con Tessera Musei € 35,00

Non soci senza Tessera Musei € 55,00

INFO:

Carla 347/9086080

Genny 334/3859577

In caso di rinuncia, dal giorno 16 dicembre non verrà restituita la quota di iscrizione. Sarà però permesso, da parte dell'interessato, di trovarsi un sostituto avvisando i componenti del gruppo Uscite Culturali Uni3